

Museerne i Fredericia

Postadresse:

Jernbanegade 10, 7000 Fredericia

Tlf. 72106980

E-mail: museerne@fredericia.dk**Indkomstseddel****(Husk at udfylde begge sider. Giver underskriver sedlen og får kopi)****Modtaget fra:**

Navn: Anders And

Adresse: Paradisøblevej 111

Postnummer og by: 9000 Andeby

E-mail: A.And@mail.rap

Tlf:

Gave



Køb

**Beskrivelse/r:**

- 4 sort/hvid fotografier
- 1 protokol, lederindbundet
- 1 plakatrør med 3 grundtegninger til Joachim von And's Pengetank
- korrespondance mellem Joachim von And og Gulda Glimmer

Proveniens (livshistorie) (herunder ophavsmand, bruger, ejer, sted, periode, hvordan/til hvad har det afleverede været anvendt.):

- De 4 fotografier er taget af Bedstemor And, i og omkring Andeby.
- En forhandlingsprotokol fra min tid som bestyrelsesmedlem i Grønspætte spejderbevægelsen. Mine nevøer Rip, Rap og Rup var ivrige medlemmer i en lang årrække.
- 1 plakatrør med 3 grundtegninger til pengetanken på Hestebremsebakken midt i Andeby. Pengetanken blev bygget i 1902 af min Onkel Joachim von And, verdens rigeste and. Efter sigende kunne pengetanken indeholde 100 kubikmeter kontanter. Grundtegningene skal klavsuleres på grund af indbrudsfare fra Bjørnebanden.
- Ca. 25 breve, i et bundt, med en rød sløjfe om. Brevene er kærestebreve skrevet af Joachim von And til Gulda Glimmer. Han mødte hende da han var guldgraver i Klondyke. Gulda havde tilnavnet "Gyldne Gulda" fordi hun godt kunne lide det skinnende guld. Jeg mener at Gulda ejede en saloon ved navn "Den sorte bjørn"

Vend →

Hvis museet/arkivet ikke ønsker at beholde materialet:

ønskes det retur

må det kasseres

Giver er indforstået med, at materialet evt. kan indgå i museets/arkivets undervisningssamling, hvilket med tiden kan medføre, at den bliver slidt op og derefter kasseret:

Ja

Nej

Vedr. billedmateriale (alle typer - også malerier):

Ophavsretten overføres til Museerne i Fredericia:

Ja

Nej

Museet må stille materialet til publikums rådighed, og det kan ske elektronisk f.eks. via internettet vederlagsfrit:

Ja

Nej

Materialets tilstand ved modtagelsen:

Brevene er slidt, resten i ok stand

Givers navn registreres i museets/arkivets database. Giver bekræfter hermed med sin underskrift at besidde ejendomsretten/ophavsretten til det indleverede materiale, og at denne hermed overdrages til Museerne i Fredericia, såfremt museet ønsker at overtage denne. Sidstnævnte afgøres af museets inspektører:

Dato: 1/4-14

Givers underskrift: A. Anel

Kvittering for modtagelse af materialet:

Modtaget af: 1/4-14

Museets repræsentant: M. F. Sørensen

(Dette felt udfyldes af museumsinspektør/arkivar)

Inddraget i museets samling:

Ja

Nej

Inddraget i arkivets samling:

Ja

Nej

Journr./sagsnr.: _____

Hvis materialet ikke er indgået i museets/arkivets samling:

Returneret

Undervisningssamling

Dato: _____

Museets/arkivets bibliotek

Kasseret

Sagsbehandler: _____